

Сведения о ведущей организации
ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»
 по диссертации Данилец Алины Михайловны
 на тему «Языковая репрезентация производственной картины мира в
 художественном дискурсе: когнитивно-фреймовый подход (на материале
 производственных романов А. Хейли)»
 представленной на соискание ученой степени кандидата филологических
 наук по научной специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и
 сравнительно-сопоставительная лингвистика

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	СКФУ
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Полное наименование кафедры	Департамент лингвистики Факультета международных отношений
Почтовый индекс, адрес организации	355017, г. Ставрополь, ул. Пушкина, 1.
Веб-сайт	http://www.ncfu.ru
Телефон	Тел.: +7 (8652) 95-68-08
Адрес электронной почты	e-mail: info@ncfu.ru
Руководитель организации	Ректор Шебзухова Татьяна Александровна, доктор исторических наук, профессор
Сведения о лице, утверждающем отзыв ведущей организации	Зенченко Светлана Вячеславовна, проректор по научной работе, доктор экономических наук, профессор
Наименование профильного структурного подразделения, занимающегося проблематикой диссертации	Департамент лингвистики, факультетата международных отношений
Список основных публикаций работников организации по теме диссертации:	
<p>1. Бредихин, С. Н. Имплементация эпизодических компонентов в содержательное пространство метаконцептов / С. Н. Бредихин, И. Н. Махова // Научная мысль Кавказа. – 2022. – № 3(111). – С. 138-143. (ВАК).</p> <p>2. Бредихин, С. Н. Обыденный метаязык как феномен культуры (на материале рефлексивов с семантикой оценки) / С. Н. Бредихин, М. А. Кравченко // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2026. – № 1. – С. 18-29. (ВАК).</p> <p>3. Горжая, А. А. Колоративы в англоязычном художественном тексте: корреляция прямых и переносных значений / А. А. Горжая // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2022. – № 4. – С. 35-52. (ВАК).</p> <p>4. Гусаренко, С. В. Метафора как речевое действие в фреймовой модели /</p>	

- С. В. Гусаренко, М. К. Гусаренко // Гуманитарные и юридические исследования. – 2023. – Т. 10, № 4. – С. 707-712. (ВАК).
5. Гусаренко, С. В. Фреймы и ядерные предикаты в семантико-синтаксической организации художественного нарратива / С. В. Гусаренко, М. К. Гусаренко, И. А. Токарева. – Ставрополь: Общество с ограниченной ответственностью "Ставропольское издательство "Параграф", 2024. – 232 с. (монография).
6. Гусаренко, С. В. Интерпретация художественного приёма в тексте лингвистическими нейросетями Алиса Yandexgpt 5 Pro, GPT-4o DUM-E, Deepseek Рико и Gigachat / С. В. Гусаренко, М. К. Гусаренко // Гуманитарные и юридические исследования. – 2025. – Т. 12, № 3. – С. 513-523. (ВАК).
7. Каширина, О. В. Трансформация институциональных учительских кодов когнитивной модели «качество» в контексте смысло-языкового кризиса современности / О. В. Каширина, О. С. Шибкова // Гуманитарий Юга России. – 2024. – Т. 13, № 1. – С. 176-188. (ВАК).
8. Марченко, Т. В. Когнитивная метафора и прецедентные феномены в поликодовой репрезентации городского пространства / Т. В. Марченко, С. Н. Бредихин // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2024. – № 4. – С. 152-165. (ВАК).
9. Серебрякова, С. В. Синонимическое варьирование как результат индивидуально-авторской художественной рефлексии при описании характера персонажа / С. В. Серебрякова, И. Е. Протопопов // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. – 2025. – № 3(897). – С. 40-47. (ВАК).
10. Токарева, И. А. Структурно-семантическая модель семантико-синтаксического фрейма / И. А. Токарева // Казанский лингвистический журнал. – 2022. – Т. 5, № 4. – С. 547-558. (ВАК).
11. Marchenko, T. V. Convergence of Codes in Metaphorization and Precedent Reflection in Categorizing Urban Locus / T. V. Marchenko, S. N. Bredikhin // Herald of the Russian Academy of Sciences. – 2025. – Vol. 95, No. 3. – P. 402-408. (ВАК / Web of Science / Scopus).

Проректор по научной работе



С. В. Зенченко